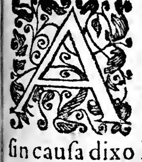
CARLOS QVINTO EN FRANCIA: COMEDIA FAMOSA de Lope de Vega Carpio.

DEDICADA

A GABRIEL DIAZ, MAESTRO DE Capilla insigne, en el Real Monasterio de la Encarnacion.



VIENDO oydo en vna fiesta vn villancico en ecos, cuya musica v. merced compuso con tanto artificio, que la nouedad admirò la embidia, y la dulçura suspendio el entendimiento: que no sin causa dixo Homero, que Iupiter ministraua a los Musicos lo que cantauan: que es lo mismo, que dezir san Agustin, que era don de Dios: confirmè justamente la opinion que de v. m. tenia, digno concepto de su raro ingenio, y la gracia que a los Españoles en todo genero de musica vocal, ò instrumētal ha dado el cie-

lo, tan propia en ellos, como mal imitada de otras naciones. A la voz, que era el alma de la letra, en lo alto de vn clauſtro repetia los vltimos acentos otra tan parecida y ſuaue, que a la mayor atencion ſe le ocultara la diferencia: y aſsi miſmo a las demas, que juntas formauan la reſponſion con otras tantas tan iguales, como ſi impelido el ayre en algun valle cerrado, ò lugar concauo, por no dexarle reſoluer, reſultàra quebrandoſe. Aſsi deſcriben el Eco Ariſtoteles, Temiſtio y Plinio.

Bien pudiera dar a v.m. mayores alabanças, por la celeſtial muſica, q̃ compuſo en las honras de la Reyna nueſtra ſeñora, celebradas en la Encarnacion, de cuya inſigne Capilla es v.m. Maeſtro: pues fue tan admirable y vnica, que la pudieran embidiar Guido, Andrea, y Franquino: pero en la primera que digo hallè para mi mas cauſa, por eſtar diuidida en ſon, numero y palabras, ligadas a Armonia Rithmica, ò Metrica, definicion que hizo Platon de la Muſica artificial en el tercero de ſu Republica, que ſan Aguſtin no excluye los Poetas, antes los admite por muſicos en eſte genero, y porque en aquellos ecos deſcubrio con mas dulçura la fertilidad del arte, y en la nouedad y inuencion, la grandeza de ſu ingenio: pues pudo entonces prouarſe con demoſtracion Matematica aquel ſonido armonico del cielo, que dizen, que oyò Pitagoras, y que noſo-

nosotros no oîmos por la continuacion desde q̃ nacemos, ò por el daño que hiziera a los oîdos, como quieren Boecio y Plinio: pues excediendo el sentido, le puede destruir, como el Sol la vista. Esta aficion me ha obligado a pagar a v. m. cõ la memoria de la direccion desta Comedia, el gusto de aquel dia, si bien tan desigual en todo, muestra de mi inclinacion y animo: v. m. la reciba con el que le merece mi deseo: y pues los Poetas llaman cantar al escriuir, oigame a mi estos versos:

Gabriel tu musica humana
assi imita la diuina,
que el alma en extasi inclina
a la inmortal soberana:
toda la demas es llana,
que en los ecos de aquel dia,
mostrò bien la melodia
con que a todos te adelantan,
que son ecos quantos cantan
de tu diuina armonia.

Dios guarde a v. m.

Su Capellan.

Lope Felix de Vega Carpio.

FIGVRAS DE LA COMEDIA.

El Emperador.
El Rey de Francia.
El Duque de Alua.
El Duque del Infantado.
Don Iuan de Mendoça.
El Marques del Basto.
Pacheco soldado.
Serna.
Dos soldados Españoles.
Garcilasso.
Vn Embaxador.
Dos soldados Franceses.
Monsiur de Memoranse.
Vn Capitan Frances,
Vn Capitan Español.
Vn Alguazil.
El Alcalde Ronquillo.
Leonor dama.
La Reyna.
Camila criada.
Fernandillo Dama en habito de hombre toda la Comedia.
El Papa.
Bizanzon Tudesco.
Andrea Doria.

ACTO PRIMERO.

Sale Pacheco retirandose de vn Capitan Frances, y de dos soldados,

*Pa.*Fuera digo.*Cap.*Date preso.
Pa Preso vn Español,villanos?
*Ca.*da las manos.*Pa.*yo las manos?
noble soy,honor profeso.
*Cap.*Mira que soy Capitan.
*Pa.*Que importa,si eres Frances,
y yo Español?*Cap.*Tu no ves
que te mataràn.*Pa.*No haran.
*Sol.*Dexame dalle la muerte,
que tiene tan merecida.
*Pa.*Yo sabrè vender mi vida.
*Sol.2.*Que temerario! *S.1.* q̃ fuerte!
*Sol.2.*Hasta el mismo alojamiento
de nuestro Rey se retira.
*Cap.*No le mateis,que ya mira
nuestro Rey su atreuimiento.

Sale

Sale el Rey de Francia, y Monsiur de Momoranse, y gente de soldados, el Rey con baston.

Mon. Plaça, desviaos, que es esto?
su Mageftad viene aqui.
Pa. Rindome señor, a ti
ya estoy a tus plantas puesto.
Mandame cortar el cuello,
y el braço que te ofendio.
R. Quié eres? *P.* Yo *R.* Quié? *P.* aũ yo
señor, no acierto a sabello.
Soy Español, y naci
en el Reyno de Toledo,
con apellido, que puedo
osar dezirtele a ti.
Rey. Mendoça te llamarás?
Pa. Pacheco soy. *Rey.* Gran nobleza,
gran valor, gran gentileza,
del Duque deudo serás
de Escalona? *Pa.* No señor.
Rey. Pues ay Pacheco sin el?
Pa. Mi apellido tomè del,
no de su sangre el valor.
Rey. Como? *Pa.* Dio leche mi madre
al Duque, que ya lo es,
crième con el Marques
desde que murio mi padre.
Y todos en Escalona
Pachequillo me llamauan
siendo niño, y me tratauan
como a su misma persona.
Creci, y saliendo trauieso,
vine de page a soldado,
y aunque pobre, soy honrado.
Rey. Porque le lleuauan preso?
Cap. Matò dos alabarderos
de tu guarda *Rey.* Pues porque?
Cap. Lo que yo vi te dirè
con algunos caualleros
Que todo el sucesso vieron.
Pa. Yo no te dirè lo cierto?
Rey. Pues di, porque los has muerto?
Pa. Porque no se defendieron.
Mon. El Español tiene humor.
Pa. Vsase mucho en España,
y se tiene por hazaña
tener humores de honor.
Señor, yo lleguè a jugar,
estrella con que naci,
porque del juego sali,
y al juego pienso tornar.
Que Escoto, a fè de quien soy
me ha dicho, que en los dos pũtos
que naci, jugauan juntos
Venus y Marte al rentoy.
En fin, lleguè donde auia
guarda de tu Real persona,
de Francia digna corona,
y del mundo Monarquia.
Iuguè, perdi, dixe alli
luego que me leuantè,
si a Franceses lo ganè,
con Franceses lo perdi.
Dixome cierto soldado,
si las pazes no se hizieran,
los Españoles perdieran
lo que de Francia han ganado.
Repliquè, el Emperador
tiene la paz por diuisa,
y solo ha venido a Nisa
a confirmalla mejor.
Y pues el Papa las haze
por bien de la Christiandad,
gracias a su Santidad
de quien la concordia nace.
Que si durara la guerra,
yo tuuiera que jugar
lo que supiera ganar
con mi espada en vuestra tierra.
Pues porque me replicò
no nos aguardò el Marque

del

del Basto, dixe Frances,
si el Marques se retirò
De Pinarolo, no fue
porque le falta valor,
mas porque estaua mejor
en Aste, esto solo hablè.
Quando bolando en el viento
me tocò vn mentis la espada,
de cuya ofensa indinada
hizo igual atreuimiento.
Vinieron mil sobre mi,
entre tantos yo no se
a quien heri, a quien matè,
mas se que me defendi.
Rey. Soldado vos soys honrado,
y Pacheco, y assi os doy
la palabra, que fui y soy
à vuestro nombre inclinado.
Por vos, y por el Marques
de Villena, id norabuena,
pues el Marques de Villena
vuestro dueño dezis que es.
Que pues yo he venido a Nisa
a hazer con el Cesar paz,
tras el odio pertinaz
y la dilacion remissa.
Todas sus cosas es bien
que ponga sobre mis ojos,
ya passaron los enojos
y la enemistad tambien.
Ydos libre por soldado
de Carlos, y por Pacheco
tomad este anillo *Pa*. Oy trueco
el ser, pues tu Sol me ha dado.
Y pues me ha dado tu Sol,
tu soldado vengo a ser.
Rey. Yo deuo fauorecer
todo soldado Español.
Que he visto el valor que tienen
con las armas en las manos.
Vanse.

Quede Pacheco, y salen vn Capitan Español, y dos soldados.

Cap. Oy que dos Reyes Christianos
a firmar las pazes vienen.
Oy que el Papa los juntò
aqui en Nisa de Proença,
vn soldado sin verguença
à romper la paz llegò!
Sol. 1. A dos Franceses ha muerto.
Cap ¿Que dirá el Emperador,
si de su parte vn traidor
rompe la paz, y el concierto.
Sol. 2. Aquel es? *Cap*. Date a prision.
Pa. Españoles, que quereis
si soy Español, y veis
que los matè con razon.
Cap. Date al Capitan, villano.
Pa. No conozco al Capitan,
ansi los buenos se dan?
Cap. Date a prision *Pa*. Meted mano.
Ca. Mataldé. *Sol*. 1. Muera el traydor
Cap. Que con tal atreuimiento
hasta el mismo alojamiento
llegue del Emperador.
Mataldé. *Sol*. 2. Ya el Cesar sale
a las vozes y el ruydo.

Sale el Emperador con su baston, y el Marques del Basto, y algunos soldados.

Emp. q̃ es esto? *C*. Vn hõbre atreuido
con quien ni tu nombre vale,
Ni las espadas que ves,
es digno de gran castigo,
que del Frances, ya tu amigo,
matò dos hombres o tres
Emp. Porque a la justicia suya
no te entregaste, homicida?

Pa. Por conseruar esta vida,
para defender la tuya,
Que en Tunez, en la Goleta
en Viena, y en Turin,
y quando emprendiste el fin
de la Luterana seta
Te serui, aunque pobre, solo
con mi sangre, que esta gasto
por ti, digalo el del Basto,
en Aste, y en Piñarolo.
Verdad es que los matè
quando à hazer las pazes vienes,
pero qual soldado tienes,
ni qual Español lo fue,
Que sufra vn mentis de Francia?
Emp. Tienes, soldado, razon,
pero el quitar la ocasion
era aora de importancia.
No escuso el dar a entender
al de Francia, que he sentido,
que Español se aya atreuido
a nuestras pazes romper.
Lleuadle vos, Capitan,
y a la vista del quartel
de Francia le ahorcad. *Pa.* Cruel
sentencia a Pacheco dan
Tus manos siempre piadosas.
Cap. Ea, caminad soldado.
Pa. Señor oye, aunque engañado,
pues tus armas gloriosas,
Para humildes y proteruos,
que te enojan y bendizen,
parcere subiectis dizen,
& debellare superbos.
Oye señor, ansi veas
tu Filipo, que ocho años
tiene aora, Rey de estraños
Reynos, en que tu lo seas.
Asi crezca, y asi robe
la fama por su emisferio,
que se diga, que el Imperio
parte con el mismo Ioue.
Asi el Plus vltra adelante,
que con este mundo mides,
asi venga a ser Alcides
de adonde tu fuiste Atlante.
Y de Felipe produzga
otro Felipe tan bueno,
que a todo el mar ponga freno,
y el mundo a sus pies reduzga.
Y deste Felipe venga
otro, y tantos, que no acabe
el tiempo nombre tan graue,
ni el mundo otro dueño tenga.
Em. Que quieres? *Pa.* Quãdo emprẽ-
los Frãceses darme muerte (dierõ
me lleuaron desta suerte,
porque de otra no pudieron.
Hasta el mismo alojamiento
del Rey, salio y supo el caso,
y por ti detuuo el passo
su enojo a mi atreuimiento.
Si estimando tu persona
me perdonò, serà hazaña,
que castigue el Rey de España
lo que el de Francia perdona?
Emp. El pudo como agrauiado,
yo no, porque le respeto.
Pa. Pues dame aquesse decreto
solo en vn papel firmado,
Porque al de Francia lo lleue,
y luego me ahorcaràn,
ò digale el Capitan
lo que a matarme te mueue.
Emp. Notable Español, Marques!
Mar. El valor y las razones
merecen que le perdones,
y porque Pacheco es
Vn soldado muy honrado,
y le he visto pelear.
Emp. Desso y del modo de hablar
le estoy algo aficionado,

que

Que oficio podrà tener
a cerca de mi persona?
Mar. La buena suya le abona,
tu lacayo puede ser.
Emp. Ya, Pacheco estais acà,
yo os lleuo en amparo mio.
Pa. Dadme essos pies. *Emp.* Esse brio
muy gran contento me dà.
Pa Dame essos pies, ò segundo
Cesar, porque dellos se,
que con solo vn puntapie
podran derribar el mundo.
Soy vuestro lacayo, y soy
en ser del Cesar lacayo,
de vuestro sol algun rayo,
pues cerca de vos estoy.
Y rayo vuestro por Dios
que ha de ser. *Emp.* Vente cõmigo.
Pa. Vida en muerte, hõra en castigo,
solo pudo hallarse en vos.
Vanse.

Salen Garcilasso. y don Iuan de Mendoça.

Gar. En fin llegais agora? *D. Iu.* Y con disgusto
del camino de Flandes, ya por largo,
ya por auerle hecho sin mi gusto.
Gar. De que os quexais, pues es hõroso el cargo?
D. Iu. No pensè hallar a Ca los Quinto Augusto
aqui en Proença. *G.* Ya se ha puesto embargo
a la guerra de Francia. *D. Iu.* De que modo?
Gar. Su Santidad puso remedio en todo.
Despues que Carlos, por no auer cumplido
Francisco la palabra en Madrid puesta,
por Paulo Tercio en Roma recebido
con tantos arcos, regozijo y fiesta,
hizo aquella oracion, que al mundo ha sido
por sus graues palabras manifiesta
su campo los neuados Alpes passa,
por darle guerra hasta en su misma casa.
Nunca su Mageslad mayor la tuuo,
catorze mil los Españoles eran,
y doze mil Italianos huuo,
que las montañas deshazer pudieran,
por General el Duque de Alua estuuo,
para que con el Alua amanecieran
en Francia, a darle tan pesado el dia,
como Carlos la noche de Pauia.
Tambien lleuaua cinco mil cauallos
entre los hombres de armas, y ligeros
don Fernando Gonçaga, que àmirallos
paraua el Sol los suyos lisongeros

pudo

pudo muy bien el Cesar sustentallos,
aunque por montes asperos y fieros,
porque por la ribera que el mar laua
Andrea Doria el campo sustentaua.
No quiero referirte las empressas
de Carlos contra Francia, pues no basto;
el valor, las hazañas, y las presas
del Duque de Alua, y del Marques del Basto
ni las de Francia en la memoria impressas,
que en vano el tiempo, y las palabras gasto,
pues tuuieron mil vezes a Saboya,
como los Griegos la abrasada Troya.
Ansi creciò la guerra, que hasta el Cielo
mostrò con mil sangrientos arreboles
la discordia fatal del Frances suelo,
la enemistad y furia de Españoles:
vieronse por Paris en alto buelo
a los lados del Sol otros dos Soles,
que el vno echaua sangre, el otro fuego,
prodigio que en el mundo se vio luego.
Mas viendo el Papa el gran rigor que auia
entre aquestos dos Principes Christianos,
y que por su rigor Italia ardia
Barbaroja con Turcos y Africanos,
tratò la paz; y es oy don Iuan el dia,
si lo quieren los Cielos soberanos,
que se han de ver el Rey Francisco y Carlos,
porque su Santidad viene a juntarlos.
En fin le obedecieron, y han venido
A Nisa de Proença. *Iuan.* Y ha llegado
su Santidad? *Gar.* Con gran riqueza ha sido
de Carlos recebido y alojado.
Iuan. Auranse a justas pazes reduzido.
Gar. Franceses y Españoles se han hablado;
vnos y otros se alojan casi juntos,
sin enojarse, ni mirar en puntos.
Iuan. Al Cesar no serà possible hablalle.
Gar. No veis que ya salir a hablar queria
sobre esta paz al Papa, acompañalle
serà mejor en tan solene dia.

Sale Fernandillo.

Iuan. Fernandillo? G. Buen paje. *I.* De buen talle,
Fernandillo? *Fer.* Señor. *Iuan.* A la osteria
Buelue y diras que al Cesar acompaño.
Ga. No es malo el page. *Iu.* Es vn sucesso estraño.

Vanse los dos.

Fer. Iras de amor estrellas enemigas,
Leyes del gusto, fuerças del deseo,
Adonde me lleuais? donde me veo
Al cabo de tan asperas fatiga?
Y tu cruel, que a tanto mal me obligas,
Que lo estoy padeciendo, y no lo creo,
Porque me enlaças quando no peleo,
Y quando me defiendo, me desligas?
Donde por tierra y mar lleuas sugeto
Vn coraçon tan flaco? amor aduierte,
Que tienes de cobarde mal conceto.
Que gloria esperas, si me das la muerte?
Mas ay que dixo bien aquel discreto,
Que es solo para amar la muger fuerte.

Salen a la ventana Leonor y Camila.

Leo. Desde aqui podemos ver,
Camila, al Emperador.
Cam. Con razon muestras tener
aficion a su valor,
y a su inuencible poder.
Leo Apenas la causa entiendo,
pues sin nacer Española,
siempre sus partes defiendo.
Cam. No eres en Italia sola,
ni de escucharte me ofendo.
Que es Carlos el mas notable
Principe que tiene el mundo.
Leo. Dondequiera que se hable
de su valor sin segundo,
de su grandeza admirable,
Muestro tan grande aficion,
respeto y inclinacion,
que doy bien que murmurar.
Cam. Oy le veremos passar.
Fer. Damas de Proença son,
Que salen a las ventanas
a ver el gran Carlos Quinto.
Leo. Por sus glorias soberanas
su persona heroyca pinto,
y excelencias mas que humanas
No cuentan de Cipion,
ni Alexandro tantas cosas.
Fer. A damas las del valcon,
que digo, damas hermosas,
aguardan conuersacion?
Leo. Si sois Español, tendremos
oy conuersacion con vos,
sino el valcon cerrarèmos?
Fer. Español soy. *Leo.* Bien por Dios.

*Fer.*No lo dizen los eftremos?
*Leo.*Dizelo el ayre de alçar
la mano al fombrero, y dar
cuerpo y pie con tal donayre,
pareceis hijos del ayre
en el ayre del andar.
*Fer.*No fe lo parezca pues
que el buen ayre folo es
con las damas que requiebran,
pefados fon quando quiebran
lanças en pecho Frances.
Mas por mi vida a quien fon
mas aficionadas? donde
las lleua la inclinacion?
*Leo.*A Efpaña el alma refponde,
que es excelente nacion.
*Fer.*Pues diganlo muy de veras,
que Efpaña es Reyna, es feñora
de quanto bien confideras,
Leo. Efpañol eres agora,
que fueras fi no lo fueras?
*Fer.*Quando no huuiera nacido
Efpañol, folo Frances,
damas quifiera auer fido,
*Leo.*Que tanta nobleza ves
en el Frances apellido?
*Fer.*Si de aqueftas dos naciones
no me huuiera hecho el cielo
no quifiera fer. *Leo.*No pones
mal tu gufto, en todo el fuelo
tus meritos antepones.
Fer. Efpañol huelgo de fer,
de no lo fer, Frances fuera,
de no fer Frances, no ay fer
adonde mi fer cupiera,
antes dexara de fer.
*Leo.*No digas tal, que no ay cofa
como fer, que no auer fido
es la mas trifte. *Fer.*La hermofa
nacion que en fuerte ha tenido
oy haze Carlos famofa.
Agora vereis paffar
de quien tiembla tierra y mar:
mas quereifme dar vn dedo
de efta ventana? *Leo.*No puedo,
que tengo a quien dar pefar.
*Fer.*Si vos no le recebis,
dadme licencia y vereis
el hombre que allá fubis.
*Le.*Que hareis? *F.*Matarle. *L.*No hareis,
que no hareis lo que dezis.
*Fer.*Como no? no tengo en el,
ni en otros diez para vn tajo,
fubidme al valcon, que del
lo echarè, por Dios, abaxo,
como a Lucifer Miguel.
Leo. Brauo fois. *Fer.*Soy Efpañol,
mas pobre que el caracol,
con efto os puedo feruir,
abrid que quiero falir
al rayo de vueftro Sol.
*Leo.*Porque os llaman fanfarrones?
*Fer.*Porque todas las naciones,
vnas de otras embidiofas,
ofenden nueftras gloriofas
emprefas y altos blafones.
Sabemos dezir y hazer,
y porque fe vsò el retar
en Efpaña, que es poner
con la execucion del dar
la gloria del prometer.
Pero el Cefar viene ya,
poned los ojos en quien
todo el bien del mundo eftá.
*Cam.*Efte nos dira tambien
que gente con Carlos va,

Sale el Emperador con mucho acompañamiento y entrafe por la otra puerta, y quita el fombrero.

*Leo.*Ha hecho tal hombre el Cielo?

si me enamorò su fama,
por su talle me desvelo,
dichosa, amiga, la dama,
si tiene tal prenda el suelo.
Que merezca en dulces laços
aquellos gallardos braços,
de quien tiembla el Asia, el mundo.
Cam. La tierra y el mar profundo
le ofrecen dulces abraços.
De que sirue que te agrade?
Leo. Ay Camila, si la fama
tanto a querer persuade,
que harà la vista que inflama,
y a vn fuego tantos añade?
Cam. Pues como pones tu amor
en Carlos Emperador
de Alemania, y Rey de España?
Leo. No fuera de amor hazaña,
si le igualara en valor.
Concertar desigualdades
es del amor la grandeza,
que en iguales calidades
la misma naturaleza
concierta las voluntades.
Yo le quise retratado,
y agora le quiero visto,
y de manera me agrado,
que sè que el ayre conquisto,
y no desprecio el cuidado.
Humilde soy, ya lo veo,
pero soy muger. *C.* Que intentas?
Leo. Gozarle. *Cam.* Estraño deseo!
luego admitida te cuentas?
Leo. No fuera mucho trofeo.
Vn hombre de baxo ser
a vna muger de valor
no la puede merecer?
y puede al mayor señor
gozar qualquiera muger?
A hidalgo quereis lleuarme
donde esta junta se ha hecho.
Fer. Abrid y podeis fiarme
vuestro honor. *L.* Entrad *F.* Sospecho
que estas quieren engañarme.
Leo. Entrad, Español, os ruego.
Fer. Aqui no pierdo, ni gano,
porque harè que sepan luego,
que si no gano la mano,
hemos empatado el juego.
Vanse.

Sale el Emperador, el Duque de Alua, y acompañamiento, descubren en vn sitial al Papa, llega el Emperador a besalle el pie.

Papa Mucho me pesa, Carlos, y podia
dezir que a la comun Iglesia pesa,
que auiendonos juntado en este dia
para esta paz, de que es mi oficio empresa,
no quieras ver con desigual porfia
al Rey Francisco, si es que el odio cessa,
pues mejor estas pazes concertaran,
lo que aquestos capitulos declaran.
Si el quiere verte, hijo, porque niegas
tu rostro a quien ya tienes por amigo?
porque a mis braços disgustado llegas,
quando con tanto amor estoy contigo?
si por la paz vniuersal me ruegas,

y yo el exemplo de quien sabes sigo,
hagamos pues los dos lo que deuemos,
porque a nuestras cabeças imitemos.

Emp. Beatissimo Padre Paulo
de aqueste nombre Tercero,
no sin causa, pues lo eres
de nuestra paz y concierto.
Ya otra vez representè,
y aora te represento,
los agrauios que la casa
de Austria, por diuersos tiempos
Recibio de muchos Reyes
de Francia, sin merecellos:
ya te he dicho del repudio
por Carlos Otauo hecho.
Quando a la guerra de Tunez
parti con piadoso zelo,
cartas se hallaron entonces
en que se vè, y todos vemos
Que embiaua a Barbaroja
municiones y dineros,
esto contra mi seria:
mas para que trato desto,
Si despues de muchas cosas
teniendole en Madrid preso,
y auiendole yo tratado
como a vn hijo, que bien puedo
Dezir que ansi le tratè,
pues que le di en casamiento
mi propia hermana, rompio
lo que fue en aquel concierto
Por los dos capitulado,
y con omenage hecho
ha de renunciar Francisco,
Beatissimo Padre, luego
La amistad de Barbaroja
y los hereges Tudescos:
ha de entrar en nuestra liga
contra el Turco, y por lo menos
Pagar lo que le tocare
para la guerra que emprendo:
todo es justo lo que pido,
y que me tengas, te ruego,
Por hijo, y ruegues a Dios
conserue a España y mis Reynos:
y con tanto, humildemente
los pies sagrados te beso
En mi nombre y de mi hijo
Felipe, el qual te encomiendo,
que porque tiene ocho años
no le truxe a donde vengo,
Con toda humildad y amor
a los pies que reuerencio
en nombre del que por mi
fue en la Cruz clauado y preso.
Como Principe Christiano
viuir y morir protesto,
toma, Padre, estè papel,
y guarde tu vida el cielo.

Vase el Emperador, y salen por otra parte el Rey de Francia, y gente.

Rey. No me quiso esperar Carlos? *Pap.* No crer
que de su voluntad deues quexarte:
la paz estima con igual deseo.
Re. Quiere darme a Milan? *Pap* Si quiere darte,
mas toma este papel.
Toma el papel, y daselo al Duque de Alua.
Rey. Muy lexos veo

de mi intencion a Carlos. *Pap.* No fui parte
para que juntos se tratassen pazes.
Rey. Bien a tu oficio, Padre, satisfazes.
Pero, señor Beatissimo, no puedo
dexarme de quexar de su dureza.
Pap. Lean las condiciones, que yo quedo
à la fiança de su gran nobleza.
Rey. Pues tu veràs que de la paz no excedo,
humillado a los pies de tu grandeza,
pues para confirmarla estan nombrados
de la parte de Francia dos Legados.
Monsiur de Memoranse està presente,
y de Lorena el Cardenal. *Pap.* Rezela,
Francisco, el Cesar vengas diferente.
Rey. La paz no sufre ardid, ni amor cautela,
q̃ Legados nombrò? *Pap.* Quãdo el se ausente
Nicolo Peronoto de Granvelà,
y Cobos quedarà, que es de Castilla
Comendador mayor. *Rey.* Tu Sacra silla.
Es tribunal tan justo, que bien creo
que tendrà mi justicia lugar justo.
Pap. Duque de Alua leed? *Duq.* Siempre el deseo
del Cesar fue la paz. *Rey.* De oìlla gusto:
aunque pues no me quiere ver, yo creo
que duran las reliquias del disgusto.
Duq. De aquel acuerdo de Madrid se acuerda.
Rey. Su amigo soy, yo harè que el odio pierda.

Lee el Duque.

Capitulaciones con que asienta la paz Carlos V. maximo Emperador de Alemania, y Rey de España, con el Christianissimo Rey de Francia Francisco de Valoes. Primeramente, casandose el Duque de Orliens su hijo cõ hija de su hermana, le darà a Milan, dexando reseruada por tres años para si la fortaleza. Mas ha de dar el Rey Christianissimo a Endin al Cesar, y a los herederos de Borbon sus estados. Mas ha de dexar la amistad de los Hereges Tudescos, y entrar en nuestra liga contra el Turco, y por lo menos pagar lo que le tocare de armas y dineros.

Rey

Rey.Quedo Duque, no leais
que son fuertes condiciones.
Pap.Hijos mal os conformais.
Rey.Oye Padre dos razones?
Pap.Lexos de la paz estais.
Rey.A Tornay me ha de boluer
Carlos, y no ha de tener
las fortalezas que dize
de Milan, con que autorize
a mi costa su poder.
Como puedo yo dexar
las amistades que tengo,
y si en la liga he de entrar,
no he de pagar, que no vengo
a perder, sino à ganar.
Haga la guerra a su gusto,
ni quiero parte, ni dalla.
Pap.Francisco, cesse el disgusto,
Carlos està ausente, y calla,
Dios sabe lo que es mas justo.
De espacio lo tratarèmos:
las treguas por los diez años
por lo menos confirmemos,
pues en esto no ay engaños.
Rey.Yo digo que en paz quedemos.
Y con tanto el pie te beso,
ruega a Dios Padre, por mi,
la Fè de Christo professo,
y morir como naci
en la que adoro y confiesso.

Vanse, sale Leonor, y Fernandillo.

Leo.No tienes tu quien me lleue
tras el Cesar, que se va?
Fer.Brauo frenesi te da,
loco amor tus passos mueue.
Admirado me has. *Leo*.De que,
si sabes lo que es amor?
Fer.Si he llorado su rigor,
Dios lo sabe, y yo lo se.
Pero mira que se aumenta
amor entre sus iguales,
que desigualdades tales
conuierte amor en afrenta.
Tu con vn Emperador
de Alemania, y Rey de España?
Leo.Essa, Fernando, es hazaña
de amor, si es que es Dios amor.
Fer.Bien dizes, porque ha de hazer
milagros, si amor es Dios.
Leo.El juntarnos a los dos
como milagro ha de ser.
Que ame el cordero a la oueja,
loba al lobo, el aue al aue,
en su misma forma cabe,
la misma se lo aconseja.
Mas que vna simple cordera
ame a vn leon desigual,
y que vn aguila caudal
a vna tortolilla quiera,
Esse es milagro de amor,
y assi lo ha sido querer
a Carlos vna muger
de tan humilde valor.
Tu me has de lleuar, a quien
me dè a Carlos, pues no es santo,
que los hombres aman quanto
cerca de los ojos vèn.
Gozele, y muerame luego.
Fer.Principios tienes de loca,
el mismo amor me prouoca,
porque me espante tu fuego.
Leo.No podra esse Cauallero
que sirues lleuarme a el?
Fer.No osarè tratar con el
lo que me pides, ni aun quiero.
Que le adoro, y es ageno
de mi amor, y si te vè,
podra ser que al Rey te dè,
con salua que eres veneno.
Leo.Que dizes? *F*. q̃ es sospechoso,

el soldado con quien vengo,
y que en possession le tengo
de atreuido y de amoroso.
Viue Dios si le doy parte,
de que vienes de esse modo,
que se leuante con todo,
y que no me dexe parte.
Querria que a Carlos fuesses
con quien tan fiel te lleuasse,
que despues que el te gozasse,
si quiera vn huesso me diesses.
Que algo merezco por ser
el cabestro destos toros.
Leo. Mejor te cautiuen Moros,
que yo venga a tu poder.
Fer. Riete desso *Leo.* Porque?
Fer. Las mugeres de tu humor
son como harina. *Leo.* Mi amor
tiene vn dueño, vn Dios mi fè.
Fer. Tres partes la harina tiene,
flor, media harina y salbado,
y vna muger de tu estado
a tener las mismas viene.
Goza la flor el señor,
y paga el primer bocado,
porque come regalado
en los deleites de amor.
La media harina tras el
come el mayordomo a caso,
que es escritura en traspasso,
y se substituye en el.
El salbado, que ya es
lo vil destos tres linages,
viene a oficiales, y a pages,
y aun a lacayos despues.
Y desta suerte vendras,
Leonor, a parar en mi.
Leo. Quedo, gente viene aqui,

Salen Pacheco, y Serna.

Pach. Viue Dios, que estimo en mas,
Que al oficio que me han dado
el ser vuestra camarada,
Serna, porque en siendo honrada,
haze al que la tiene honrado,
Y deste agradecimiento,
quando Dios me lleue a España,
vereys si el que os acompaña
es hombre de cumplimiento.
Ser. Los soldados como vos
parecen muy bien al lado
de Carlos. *Pa.* Fui se soldado
desde que naci, y por Dios
Que no haze mucho en honrarme
desta placa. *Fe.* A estos soldados
conozco. *Leo.* Quiẽ son? *F.* Criados
del Cesar, quiero informarme,
Si a España se han de boluer,
Dios guarde a vs. mercedes.
Leo Si fiar de alguno puedes,
no lo dexes de emprender.
Pach. Vuesa merced sea venido,
en buen hora, que nos manda?
Fer. Pensamos que el Cesar anda
de partida, ò que es partido.
Pach. Acompañò con su armada
al Papa. *Fer.* Hasta donde fue?
Pach. Hasta Genoua, en que el pie
le besò, y haziendo aguada,
Mandò las proas boluer
desde Genoua àzia España.
Fer. Entrarà en Marsella?
Ser. Como? ni la piensa ver.
Aunque Francisco le ruega,
que entre en ella, y se regale.
Pach. Con diuerso intento sale,
aunque a la villa nauega.
Fer. Dezian que el Rey de Francia
queria verse con el.
Ser. Huyele Carlos, que del
no espera paz de importancia.
Vais vos a España por dicha?

Fer. Y lleuo esta dama allá.
Pach. A España, pues a que va?
Fer. Lleua la cierta desdicha.
Dará vna cadena a quien
la lleue al Emperador,
que para hablar a vn señor
esto es menester tambien.
Pac. Los dos cerca del estamos,
el se embarca, vamos juntos,
que yo entiendo mal los puntos.
Fer. Quedo por mi vida, y vamos
Que tiene ciertas joyuelas,
y auemos de ir a la parte.
Pach. Treinta abraços quiero darte,
quien eres? *Fer.* Paje de espuelas
De vn soldado y Español,
P. Quien es? *F.* Don Iuã de Mẽdoça.
Pach. Pues que pretende esta moça?
Fer. Verse en los rayos del Sol
Quiere. *P.* Que ay que te auergüẽce?
Fer. Ver de Carlos la presencia,
donde tiene la potencia,
con que las batallas vence.
Pach. No entiendo bien el misterio.
Fer. Quiere, escucha te suplico,
medir las vñas y el pico
al aguila del Imperio.
Pach. Agora entiendo peor,
no puede liso dezirse?
Fer. Quiere con Carlos medirse,
para ver qual es mayor,
Quiere ser Emperadora,
y por esso está perdida,
sino por toda la vida,
alomenos por vn hora.
Pach. Ya entiendo, dexame vella:
Dios guarde a vuesa merced,
por mi fe que haze merced
con vella, porque es muy bella.
Si quereis señora hablar
al Cesar, veníos conmigo,
que su casa y campo sigo,
y oy quiere alargarse al mar.
No os faltará en la galera
de aqui a España compañia.
Leo. Estimo la cortesia.
Pach. La suya parte ligera,
En la que voy podeis ir,
y es fuerça que luego sea.
Leo. Soy muger, amor desea
porfiar hasta morir.
Pach. El señor Serna es mi amigo,
bien irá vuessa merced.
Leo. Espero toda merced:
Carlos por la mar te sigo,
Y por el infierno osara,
si allá fueras, como Eneas.
Ser. Vamos, porque el gusto veas
con que vn Español te ampara,
Pach. Vienes? *F.* No quieres q̃ passe?
Pach. Pues ya zarpan, ven tras mi.
Fer. Gracias a Dios que sali
de que don Iuan la topasse.
Vanse.

Sale el Rey de Francia y Monsiur de Memoranse, y gente.

Rey. Que no quiere seruirse de mi casa?
que no quiere passar Carlos, Monsiures,
si quiera por Marsella y Aguasmuertas?
Mon. Yo le di tu recado, de tu parte
le pide las rodillas por el suelo,

que pues passaua por Marsella entrasse
siquiera por las puertas del castillo,
que todos le darian puerta y llaues.
Rey. Que tiene Carlos mi cuñado, Principes?
No se fia de mi, piensa por dicha,
que yo le he de engañar, pues como puedo,
si fui su prisionero en justa guerra,
en paz le he de prender? *Mon*. Pues no le obliga
Leonor su hermana amada, Reyna nuestra
y tu muger, muy poco amor te muestra.

Sale vn mensagero.

Mensa. Carlos que con mal tiempo ha nauegado
en la Isla de Hieros detenido,
salir quiso por fuerça de los remos,
de los que estuuo en el al quinto dia,
hallose al Alua cerca de Marsella,
donde le hizieron salua con gran gusto
veinte galeras tuyas, que vinieron
con el hasta las Pomas y el castillo
que està sobre las peñas, disparando
estraña cantidad de artilleria,
le recibieron todos sus vezinos,
passò por medio del, en tanto fueron
muchos de los señores Españoles
a Marsella, en que hallaron leuantadas
las cadenas del puerto, entraron dentro,
holgaronse de ver el alegria
con que fueron de todos recebidos,
tomò refresco, y al boluer la noche
crecio el mal tiempo, fuele necessario
que se apartassen las galeras todas:
rompiò el timon en la que Carlos vino,
ansi le fue forçoso, aunque no quiso
desembarcar aqui. *Rey*. Pideme albricias,
Carlos està en mi tierra? *Men*. Està en tu puerto
aunque de la galera no ha salido.
Rey. Oy quiero que mi amor conozca Carlos,
aprestadme vna varca, porque solo,
sin mas de dos remeros que la lleuen,

le quiero visitar, y assegurarle.

Mon. Señor que dizes, mira no te lleuen
otra vez donde? *Rey.* Calla Memoranse,
que Carlos es quien es, yo Rey de Francia.

Mon. Grandeza estraña, a Carlos ha vencido,
pues en su tierra se le da rendido. *Vanse.*

Hazen ruido de desembarcar. Salen el Emperador y Andrea Doria, y gente.

Emp. A desdicha lo he tenido.

And. Señor no tomes pesar.

Emp. Que aqui viniesse a llegar
garcès y timon rompido!
Andreadoria, que haremos?

And. Señor no ay que porfiar,
sino sufrir y aguardar,
hasta que el tiempo esperemos.

Dentro el Rey de Francia.

Rey. Acosta acosta a la orilla
llega, aborda a la galera.

Andr. Vn Frances a la ligera
se acerca en vna varquilla.

Sacan al Rey dos grumetes.

Iesus, Iesus. *Emp.* Que te espanta?

And. El Rey de Francia, señor,

Emp. Notable amor y valor.

Rey. Tu Magestad sacra sea
A mi tierra bien venido.

Emp. Iesus señor. *Rey.* Llega aqui.

Emp. Vuestra Magestad ansi?

Rey. Hermano, la mano os pido.
Dadmela, dadmela hermano,
veisme aqui en vuestra prision
segunda vez. *Emp.* Estas son
de vn Principe soberano
Hazañas de eterna gloria.

Rey. Aqui estoy como en Madrid,
prended, rescatad, pedid.

Emp. Que perdoneis a Andrea Doria.

Rey. Yo le perdono por vos.

Emp. Entrad, comereis conmigo.

Rey. Ved a vuestra hermana, amigo.

And. Que amistad! *Du.* Traçola Dios.
Vanse.

ACTO SEGVNDO.

Salen Pacheco y Leonor.

Pacb. Dexa ya vanos antojos
llegate, Leonor, aqui,
que yo harè que ponga en ti
el Emperador los ojos.
Porque estoy ya tan priuado,
y acerca de su persona,
desde que vio en Barcelona
que matè vn hombre a su lado
En cierta reuolucion
que sucedio en su presencia,
que desde aquella pendencia
me muestra grande aficion.

Leo. Y Pacheco, si quisiesse
amor, que el Cesar mirasse

lo que me cuesta, y llegasse
a que mi pena entendiesse
Por justa y bien empleada
daria mi perdicion,

Suenan caxas dentro.

que es esto? *Pa.* Los Grandes son
que para aquesta jornada
Iunta Carlos en Toledo,
mira con que grauedad
passan, y la gran ciudad
los mira. *Leo.* Si no es que puedo
Ver a mi Carlos, no ay cosa,
Pacheco, a mis ojos grande,
haz que a verle entrar me mande
aquella presencia hermosa.
Aquellas sienes ceñidas
de laurel, por mil vitorias,
que apenas de sus historias
se podran ver reduzidas.
Aquel pecho que temblaua
el Asia, quando le viò
armado en blanco, y entrò
en Tunez, que en tierra estaua.
Aquel que desde aquel dia
Cesar Africano llama,
y haziendo los de la Fama
diez, honrò su compañia.
Porque nunca de Trajano,
de Cesar, ni Cipion
cuentan mas ostentacion
en el aplauso Romano.
Gozele yo, y esta vida
se acabe alli. *Pa.* Loca estàs.
Le. Cuerda estoy, merece mas.
Pa. Brauo amor. *Leo.* Estoy perdida,
No lo dudes, si comiendo
me acuerdo: en lo que me dan
como a Carlos, porque estan
a Carlos mis ojos viendo.
Si bebo, alli a Carlos bebo,
como el mordido de rabia,
veo el perro que me agrauia
dentro del agua, què prueuo.
Si duermo, mis sueños son,
que Carlos me trata mal,
si me visto, estoy mortal,
Carlos mis vestidos son.
Si vna pared viendo estoy,
alli le miro pintado,
como sombra va a mi lado
por donde quiera que voy.
No sè que tengo de hazer.
Pach. Oye, que los grandes van
al Alcaçar. *Leo.* Mal podran
sin el Sol resplandecer.
Pach. Aquel alto es don Fernando
de Toledo Duque de Alua,
que està del Ocaso al Alua
el Sol del Asia temblando.
Aquel en la paz afable,
y en guerra vn firme peñasco,
es Iñigo de Velasco,
de Castilla Condestable.
Aquel que el ancha cuchilla
tercia de aquella manera,
es Luis Enriquez Cabrera
Almirante de Castilla.
El que va despues enfrente,
y viste que hablò con el,
es don Pedro Pimentel,
gran Conde de Benauente.
Es el de las plumas rojas
que a los dos se sigue luego,
el Marques de Denia, Diego
Gomez Sandoual y Rojas.
Aquel que lleua a su lado,
y de tenelle se goza
Iñigo Lopez Mendoça,
gran Duque del Infantado.
Aquel cuyo talle ayroso
mueue a tenelle aficion,

don

don Pedro Tellez Giron,
Duque de Oſuna famoſo.
Con don Aluaro Baçan,
de los Turcos rayo y fuego
iba el gran Marques de Pliego
ſangre del gran Capitan.
Dos Duques de dos Medinas
ſon los dos que juntos van
Celi y Sidonia, Guzman
y Cerda, caſas diuinas.
Mira el de Bejar alli,
Marques de Gibraleon,
Zuñiga, cuyo blaſon
el Africa tiembla aqui.
Es aquel que con tal luſtre
de canas honra ſu cara
don Iuan Manrique de Lara:
de Najera Duque iluſtre.
Y va con el de Maqueda,
y el Comendador mayor
Cobos que el Emperador.

Leo. Temblando el alma me queda
Luego que ſu nombre eſcucho.

Pach. Mas no te quiero canſar,
y en tanta grandeza hablar,
que es tarde, y me obligo a mucho.
Mil titulos y ſeñores
dexo, que vienen alli,
pero no es juſto que anſi
calle ſus diuinos loores.
Aquel inſigne Perlado
que va honrandolos a todos,
aunque de tan varios modos
y va de todos honrado.
Aquel es el Cardenal
de ſanta Cruz, juſtamente
de Caſtilla Preſidente,
y Inquiſidor General.
Su nombre es don Iuan Tabera.
Arçobiſpo de Toledo,
pero proſeguir no puedo,
ſu Mageſtad ſale, eſpera.

Sale el Emperador, el Duque de Alua, y acompañamiento, y allega Pacheco a tiralle de la capa.

E. Quieres algo? *P.* Hablarte quiero,

Emp. Traes algun memorial?

Pach. Tu Mageſtad Imperial
ſepa que oy ſoy ſu tercero.

Emp. Que dizes? *P.* Ponga los ojos
en eſta hermoſa muger.

Emp. Eſta que puede querer?

Pach. Traenla ciertos antojos,
Deſde Niſa de Proença.

Emp. Es muger de algun ſoldado?
habla de que eſtàs turbado?
y ella mira con verguença?
Si algo me quiere pedir,
dile que me llege à hablar.

Pach. Lo que quiere negociar,
no lo puede aqui dezir:
Enamoròla tu fama,
confirmola tu preſencia,
y pide que des licencia,

Emp. No mas: a la muger llama.

P. Llega Leonor. *E.* Que me quieres,

Leo. No lo ſabes? *Emp.* No lo ſe,
pero deſde oy mas ſabre
lo que ſabeis las mugeres.
Duque. *Du.* Señor. *E.* Dalde a eſta
con que a ſu tierra ſe vaya.

Leo. Tu reſpeto me deſmaya,
y matame tu reſpueſta.

Emp. Dalde quatro mil ducados,
y no eſtè vn hora en Toledo:
de ti Pacheco, que puedo
dezir: como los ſoldados
En eſtas coſas ſe emplean?

Pach. No ſe lo que te queria.

Emp. Pacheco amor te tenia,

no permitas que me vean
Tales mugeres a mi,
que ni tù seràs soldado,
ni yo Carlos;si has pensado,
que esto cabe en ti,y en mi.
Quando estemos en la guerra,
traeme cabeças de Moros
a trueco de los tesoros
que la bella España encierra.
Si te ha enseñado a seruir
el deseo de agradar,
a lisongear y a errar,
a pretender y a fingir,
Mejor con vna ventaja
estaras en Lombardia.
Pach. No entendi que pretendia
esta muger. *Emp.* La voz baxa.
Y aprende para otra vez
a respetar mi persona,
porque no siempre perdona
el mas piadoso juez.

Vase el Emperador, y los demas y el Duque.

Pach. Señor juramento hago
a la que traigo ceñida,
por vida vuestra,y por vida:
fuese, tengo el justo pago.
Mas por vida a dezir torno
del Marques que me criò,
porque presumais que yo
de otras empresas me adorno,
De daros el primer dia,
que en la guerra estè con vos
mas cabeças:mas por Dios,
que fuera mejor la mia.
Que hize triste de mi!
como al mismo Sol lleguè,
como a su cielo mirè,
y a sus rayos me atreui!
Pero bien se lo he pagado,
pues de su alcaçar eterno
caygo por mi mal gouierno,
al centro de mi cuydado.
Morire por el oido,
palabras de vn Rey y malas
son de artilleria balas,
que matan con el sonido.
Que te parece Leonor,
lo que he medrado por ti?
Leo. O que lindo para mi,
que yo quedo Emperador.
Emperador quedo,quedo,
que andamos todos errados
dalde quatro mil ducados,
y no estè vn hora en Toledo.
Malos años,y mal mes,
que yo soy la Emperadora.
Pach. Esto me faltaua agora.
Que tienes? *Leo.* Ya no lo ves?
Tengo vna desconfiança,
que fue esperança fingida,
tengo vna cansada vida,
que nunca à la muerte alcança.
Tengo vna sentencia injusta
de vn injusto atreuimiento,
tengo vn alto pensamiento
que de mis desdichas gusta.
Tengo vn alma de Faeton,
que al Sol quiso hurtar el carro,
tengo vn intento bizarro
de imposible execucion.
Tengo mil dificultades
que allanaua el ser muger,
si el amor supiera hazer
cadenas de voluntades.
Mis eslabones de plomo,
y los del oro de Carlos
no supo el rapaz juntarlos,
aunque le dixeron como.
Tengo esta pena cruel,

mas porque Carlos condena
esta alma a infierno de pena,
es el Dios, soy yo Luzbel?
Pa. Leonor, Leonor, que es aquesto?
estàs en ti? *Le.* Pues en quien?
que sufriera el mal tambien
en que tanto amor me ha puesto.
Quieres saber lo que ha sido?
Pa. Si amiga, espera, reposa,
no seas pintura hermosa
sin alma, cobra el sentido.
Que vna tan bella muger
darà lastima a las piedras.
Le. Bien con el oficio medras,
paciencia auras menester.
Que mates Moros te dize,
y que no traigas mugeres
para aliuiar los plazeres,
porque la guerra desdize.
Mirad donde puse yo
mi voluntad, mi memoria,
mi entendimiento, mi gloria,
y quanto bien Dios me dio!
En vn soldado cruel,
armado de furia y yelo,
con que me arroja del cielo,
es el Dios, soy yo Luzbel?
Pa. Pensè, Leonor, que sintiera
la desgracia en que he caido
con el Cesar, y he sentido
el verte de essa manera.
Pensè partir con el eco
de las razones que oi,
donde supiera que fui
soldado honrado, y Pacheco.
Y hasme dado tal dolor,
que en ver el mucho que tienes
con dos manos me detienes,
vna es piedad, y otra amor.
Buelue en ti, y pues has perdido
lo que nunca tuyo fue,
cobrame a mi, y te darè
gran parte de mi sentido,
En mi hallaràs, aunque pobre,
amparo, escucha te ruego.
Le. O que gracioso don Diego?
el oro me trueca en cobre.
Estàs en ti picaron?
suzio, descompuesto, loco,
mi Magestad tiene en poco,
ay mas notable traicion?
Pues como, a vna Emperatriz?
ola, que es esto, porteros?
ola Grandes, Caualleros
matalde. *Pa.* Moça ir feliz.
Le. Porque dexais que entre gente
quando con Carlos estoy,
y mi parecer le doy
para esta guerra presente.
Dize Vuestra Magestad
que el Turco alborota a Vngria,
y que a Italia cada dia
P. que notable autoridad
Le. Da molestia Barbaroja?
pues yo soy de parecer
que al Turco. *Pa.* Triste muger,
que accidente, que congoxa.
Le. Le den quarenta mañanas
letuario y agua ardiente,
y a Barbaroja en la frente
con dos cestos de mançanas.
Y si no bastare ansi,
yo saldrè contra los dos,
denme mis armas. *Pa.* Por Dios
que te tiemples. *Le.* Oye. *Pa.* Di.
Le. Llegò el respeto al temor
vn dia que fue atreuido,
de la verguença oprimido,
y importunado de amor.
Dixole que se dexasse
gozar, pues aunque era Apolo,
no nacio para si solo,

y que

y que su noche alumbrasse.
Que hizo el respeto luego?
yo soy quien soy respondio,
y vn rayo al temor tirò
que boluio su yelo en fuego.
Carlos el respeto fue,
yo el temor, lleguè, temi,
mostrome su sol, caî,
arrepentime, ceguè.
Quise ygualarme con el,
ved que puntapie me ha dado,
que en el mundo no he parado,
es el Dios, soy yo Luzbel?
Pa. Leonor, si el ver tu desprecio
te priua de la razon,
oye. *Le.* Mis pleitos no son
para vn Alcalde tan necio.
Iuezes ay, y yo sabrè
si el Reyno me toca a mí,
ò porque razon perdi
lo que de mis padres fue.
Diuorcio el Emperador
con Leonor, que lindo cuento?
apelo al Nuncio. *Pa.* Aunq̃ atiento
no has dicho cosa mejor,
Que el Nuncio llama Toledo
a la casa de los locos.
Le. Son ya los cuerdos tan pocos,
que apelar al Nuncio puedo.
Apelo y repelo. *Pa.* Tente.
Le. No puedo yo repelar?
Pa. Si, mas donde aya lugar
de derecho, y no en mi frente.
Creo que me ha de boluer
loco. *Le.* Diuorcio conmigo?
que es mio el Imperio digo,
el Papa lo ha de saber.
Pongase el pleito en la Rota,
y en la sala de Paris:
pondrase ò no, que dezis?
Pa Que se ponga en la picota.
Pon el pleito nora mala,
y quedas las manos ten.
Le. Oyrálo el Papa? *Pa.* Tambien.
Le. Ya se vè el pleito en la sala.
Ya comiença el Relator,
pleito entre Leonor. *Pa.* Sosiega.
Le. Y Carlos, porque le niega.
P. Que le niega? *Le* Vn grande amor
Pa. No ves que ay desigualdad?
Le. Mentis, que yo soy muger
que a mil Reyes puedo hazer
esclauos. *Pa.* Dizes verdad.
Le. Yo yrè al Papa, voyme a el.
Pa. Seguirla quiero, ay de mi.
Le. Carlos me desprecia ansi?
es el Dios, soy yo Luzbel?

Vanse, y salen el Duque de Alua, el Duque del Infantado, el Condestable y vn Alguazil.

Alg. Ea caualleros, ea,
caminen, vayan delante.
Duq. Muy bien hablò el Almirante.
D. In. Seruir al Cesar desea.
Con. No pone dificultad
España en quanto le manden.
Alg Ea caualleros, anden,
que viene su Magestad.
D. In. Amigo, essas vozes daldas
en la plaça. *Al.* Que respuesta!

Tocale en las espaldas al Duque.

D. In. Ay libertad como esta!
tocadome ha en las espaldas.
Hombre conoceisme? *Alg.* Si.
D. In. Harto bien por vida mia.
Alg. Camine vue Señoria,
que viene el Cesar alli.
D. In. Sabeis a caso mi nombre?

Algua. El Duque del Infantado.
D. In. Vos sois vn desvergonçado,
vn atreuido, vn ruin hombre,
y tomad.

Dale con la daga.

Algua. Ay que me ha muerto.
Duq. No ensuzie bue Señoria
sus manos. *D. In.* Descortesia
grande. *Con.* Grande desconcierto.
Alga. Gran señor.

Sale el Emperador, don Iuan de Mendoça, el Alcalde Ronquillo, y acompañamiento.

Emp. Que es aquesto?
Alg. Por hazer por la ciudad
lugar a tu Magestad
desta manera me han puesto.
Emp. Quien os hirio? *Al.* Gran señor
el Duque del Infantado.
Emp. Vos que ocasion le aueis dado?
Alg. Respetar vuestro valor.
Emp. Prendelde, Alcalde Ronquillo:
en fin dezis Condestable
que no ay dinero? *Con.* Es notable
la ocasion para pedillo.
Pero España os ha de dar
la sangre en qualquier sucesso.
Alc. Bue Señoria sea preso.
D. In. Aueisme vos de lleuar?
Aos dado el Emperador
essa orden? *Alc.* Que os prendiesse
me ha mandado, porque diesse
exemplo vuestro valor.
Duq. Nosotros le lleuaremos.
Con. Muy bien irá con nosotros.
Alc. Ni en España toda ay otros,
bien es que lugar os demos.

Vanse los Duques, y el Conde.

Los Grandes preso han lleuado
al Duque. *Emp.* Muy bien está,
id vos luego Alcalde allá,
mirá si está a buen recado.
Y hazed curar esse hombre,
hesme forçosa la guerra,
porque es en toda la tierra
vnico amparo mi nombre.
Pues corre por quenta mia.
Iuan. Señor todo se ha de hazer,
pues solo vuestro poder
ampara a Italia y Vngria.

Sale el Duque de Alua, y el Conde.

Con. No ireis, señor, descontento
de las Cortes que juntais. (tais
E. Don Iuan. *I.* Señor. *E.* No os par-
hasta acabar este assiento.
Que yo la escribo a mi herma,
que aurá muy presto dineros.
Con Ya con ruegos, ya con fieros
la Española gente allana
A los que traidores son.
Duq. De la misma suerte fueron
los que a Roma se atreuieron,
con el General Borbon

Sale Pacheco y Leonor, y vase don Iuan.

Pach. Tente y mira donde vas,
que está aqui el Emperador.
Leo. Como a la Reyna Leonor
dizen que se tenga atras?
Mal me trata vuestra gente
marido, y muy sin respeto,
castigaldos, ú os prometo

de hazeros a vos. *Pa.* Detente.
Emp. Que es esso? *P.* Aquella muger
que te dixe. *Emp.* Pues que ha sido?
Pach. Señor, el sesso ha perdido.
Emp. De que pudo enloquecer?
Pach. De vna esperança traydora,
de vna amorosa conquista
de vna mudança en reuista
de la grandeza que adora.
De vna amorosa pasion,
de vna esperança burlada
de muger y despreciada,
que es la mayor maldicion.
Leo. No se lo digais assi,
que no lo querra creer,
dezid que soy su mugér,
y que me aparta de si.
Pues Carlos, aunque seais
por valor, o por misterio
aguila de vn gran Imperio,
y el mundo a los pies tengais.
Y aunque deis el picotaço
al Turco que el passo en pene,
sabed que san Pedro tiene
vna llaue como vn braço.
Y que os dara en la cabeça,
à san Pedro he de apelar,
que no me aueis de dexar
por otra humana belleza.
Ya sè Carlos que os casais
con la hija del Sofi,
y que os apartais de mi
por los Reynos que heredais.
Ya sè que os quereis hazer
gran Turco, que lo han jurado
las Cortes que se han juntado,
el Papa lo ha de saber.
Quereis que Reyne en España
el Preste Iuan, y iros vos
a ser gran Turco, por Dios
que el pensamiento os engaña.
Mientras yo tuuiere vida,
Carlos, mio aueis de ser.
Duq. Lastima me da de ver
tan bella muger perdida.
Vuestra virtud, gran señor,
la ha puesto en esta desdicha.
Em. Mudo estoy. *L.* Pēsais por dicha
ser de mil mundos señor?
O codicia de Reynar,
quando Rey de España os vistes
media Italia pretendistes
conseruar y conquistar.
Luego Carlos por la espada
os hazeis Emperador,
a pesar de algun traydor,
que la temblò coronada.
Luego hazeis guerra a Alemania,
y castigais a Lutero,
luego contra el Turco fiero
por Belgrado y Transiluania.
Luego en el Africa entrais,
y a Tunez echais por tierra,
luego al Frances hazeis guerra,
y en las viñas le lleuais.
Sois Carlos Conde de Flandes,
Rey de Napoles, tambien
Duque de Milan, y es bien
que tengais Reynos tan grandes.
El mundo Antartico es vuestro,
hasta el Indio os viene a ver,
pues que os faltaua de ser
despues de ser Cesar nuestro?
Ya lo entiendo, bien se entiende,
solo gran Turco os faltaua,
a esso vais. *Emp.* Locura braua.
Pach. Mas con tu vista se enciende.
Leo. Ea hazed las prouisiones,
Carlos V. por la gracia
de Dios gran Turco en Dalmacia,
en Citia y otras regiones.
A vos la Reyna Leonor

salud

salud y gracia sepades,
que nunca en desigualdades
hallò buen despacho amor.
Y por quanto a mi me han hecho
relacion de quien sois vos.
Pac.Calla vn momento.*E*.Por Dios
que me ha enternecido el pecho
Pacheco? *P*.Señor.*E*.Di a Cobos.
Leo.No digais nada,señor,
hasta que sepais que amor
no es comida para bobos,
Emp.Dile que a esta loca den
para posada y racion
cada mañana vn doblon,
y lleuale tu tambien.
Que pues que tu la truxiste,
tu la has de dar de comer.
Pac.Gran señor.*E*.Su ayo has de ser,
pues que tu la enloqueciste.
Duq̃ de Alua?*D*.Señor, *E*.Quiero
que me saqueis de vn cuidado,
al Duque del Infantado
diole el Alguazil primero
Bastante ocasion?*Duq*.Señor
ocasion le dio bastante.
Emp.Honrarle serà importante,
que tiene el Duque valor.
Id a verle,y de mi parte
la libertad le lleuad.
Duq.Por el a tu Magestad
beso los pies.*Emp*.Oid aparte.
Dezilde al Duque,si gusta
que al Alguazil se castigue,
Duq.A fama inmortal obligue
el tiempo tu gloria augusta.

Vanse, queda Pacheco y Leonor.

Pach.El Emperador se va:
tu tienes ya de comer,
que es lo mas que puede ser.
Leo.Muy buen remedio me da.
Quanto en su discurso fragua,
es ensanchar su valor,
pollos de Marta es mi amor,
piden pan,y danles agua.
No quiero comer por Carlos,
Dios me dara de comer,
que alimentos de muger
di que a vn perro puede dallos.
A vna Reyna como yo
vn doblon?tambien apelo.
Pach.Calla,que te ayuda el Cielo.

Salen don Iuan,y Fernandillo.

Iuan.Que Leonor enloquecio?
Que tan hermosa muger
diesse en este frenesi?
Fer.Que te va,don Iuan,a ti?
Iuan.Aguarda,quierola ver.
Pues Pacheco que es aquesto?
Pac.Ved,don Iuan,en que ha parado
vn soldado tan honrado!
Iuan.A vos que os alcança desto?
Pach.Hazeme su Magestad
el ayo de aquesta loca,
mirad si la causa es poca?
Fer.Oficio es de calidad,
Yo sospecho que no os pesa,
Pach.Quien le mete en esso al paje?
Fer.Yo señor lacayo,baxe
el toldo.*Pach*.Palabra es essa,
Que de vn general Frances
oyda,boluiera en trueco
la mano.*Iuan* Quedo Pacheco,
Pac.Es vuestro el paje?*Iuan*. Si es
Tu rapaz vete de aì.
Fer.Salga el lacayo acà afuera,
Vase.
Pach.Esto he de sufrir?*Iuan*.Espera

Pachecho. *Pa.* Pesar de mi.
Vase.
Iuan. Doy lugar aunque le dè
dos cozes o bofetones,
por dezille dos razones,
aunque sin razon estè,
A la mas hermosa loca,
que ha visto el cielo en su lista:
alçad del suelo la vista,
que al Sol embidia prouoca.
Bueluc los ojos a ver
a vn cauallero Mendoça,
y loca despojos goza
de quien los gozaua ayer
De mil Turcos y Franceses.
Leo, Idos muy enoramala,
y no os entreis en la sala
dando tajos y rebeses.
Iuan. No te espante el ver vn loco,
que ya vengo a ser tu igual.
Leo. Traeis de esso memorial?
Iu. Yo soy. *L.* Pues echalde vn moco.
Iuan. Quiero conforme al sugeto
hablalla, porque me acuerdo,
que es hablar vn loco en cuerdo,
hablar vn necio en discreto,
Quien piensas que soy, Leonor?
Leo. Quien eres? *Iu.* Carlos de Gante.
Leo. A Carlos tengo delante,
Emperador mi señor?
Es possible que me miras,
que me hablas y regalas,
que a mi baxeza te igualas?
Iuan. Veo que por mi suspiras,
Veo que mueres por mi,
y alfin te vengo a querer.
Leo. Soy yo tu muger? *Iuan.* Y muger
la mas hermosa que vi,
Abraçame y lo veràs.
Sale Fernandillo.
Leo. Dichosa yo. *Fer.* Que es aquesto
apenas me ves traspuesto,
quando los braços le das?
No solo no me defiendes
de quien, sino me metiera
entre mil hombres, me diera
quiça lo que tu pretendes.
Quando abraçado te hallo
a vna loca. *Leo.* Y quien sois vos
que os meteis entre los dos,
no veis q̃ este hombre es mi gallo?
Iuan De miedo que la he tenido
la abrace, que da en dezir
que soy Carlos. *Fer.* Y el huir
no fuera mejor partido?
Iuan. Sea pues que tu lo quieres.
Vase.
Leo. Donde vas, Carlos cruel?
Fer. Tente no vayas tras el.
Leo. O perro imfame, quien eres?
Fer. Ay que me muerde, ay de mi.
Leo. A Carlos quieres quitarme?

Vase Leonor.

Fer. Vete y gozale, a buscarme
Buelue ya Pacheco aqui.

Sale Pacheco.

Pach. Si yo no huuiera mirado
que eres vn paje sin seso,
paje, aunque paje trauiesso
de vn cauallero soldado,
Ya de vn pie asido bolaras
por el ayre tan gran buelo,
que en las almenas del Cielo
como hueuo te estrellaras.
Sabes tu quien fue Pacheco
antes que fuesse lacayo
del Cesar? fue trueno y rayo,
que dio en otro mundo el eco.
Fue

Fue vn hombre, que apuntapies
mas Moros tiene arrojados
en el infierno, que ay dados
en todo el campo Frances.
Y en Tunez rota la espada
fue vn hombre de tal decoro,
que con la pierna de vn Moro
por la cadera cortada
Descalabrò mas de mil.
Fer. Hombre por mi vida fuerte,
y diga, comio la muerte
esse pie con peregil?
Pa. Burlaste, pues viue Dios
que a hombre no di puñada,
coz, puntapie, ò bofetada,
que huuiesse menester dos.
Pues a no tener respeto
a essa cara. *Fer.* Si le tienes,
Pacheco, porque no vienes
a hazer de mi igual conceto.
Esta cara es de muger,
y estas razones lo son,
don Iuan me ha dado ocasion
con su ingrato proceder,
Para hablarte deste modo.
Pa. Que dizes? *Fe.* q̃ he de vengarme,
de tu persona ampararme,
y darte cuenta de todo.
Oye, y sabras como vine
a este trage. *Pa.* Espera vn poco
que sale el Cesar. *Fer.* Que vn loco
a vna loca el alma incline,
Y que no tome vengança,
no lo permita el amor,
que no ay remedio mejor
que a vna ingratitud, mudança.

Sale el Emperador, el Duque de Alua, Monsiur de Memoranse, y gente.

Emp. No he tenido en mi vida mayor pena,
Gante mi patria misma leuantada;
Mon. Pienso que por no darsela tan grande
a vuestra Magestad, la Reyna escriue
menos encarecido que pudiera.
Emp. Y que el tributo la ocasion ha sido
pagado justamente a mis mayores,
que me quexo de España, pues en Flandes
los de mi patrimonio y nacimiento
se bueluen contra mi, valgame el cielo!
Duque de Alua, si yo partir pudiera
agora a los Estados, facilmente
derribara del hombro las cabeças,
mas pongome a peligro, si me embarco.
Mon. Si vuestra Magestad, Cesar inuicto,
cree la voluntad del Rey de Francia,
y ya sus amistades son tan ciertas,
si mira que se puso en vna barca,

con vn remero solo, aunque en su tierra
por Francia puede ir libre y seguro,
tomar la posta, y castigando a Gante,
tratar los concertados casamientos.
Emp. Esso sin duda fuera de importancia:
Que dezis Duque de Alua? *D.* Que bien puede
ir vuestra Magestad, pues le assegura
Monsiur de Memoranse de su parte
del magno y Christianissimo Francisco.
Emp. Que den Gouernadores en España
en mi lugar, en tanto que yo bueluo,
el Cardenal famoso de Toledo
don Iuan Tabera, digno deste nombre,
con el Comendador Francisco Cobos:
postas a Francia. *Duq.* Vengan postas luego.
M. Yo auiso al Rey que vas. *Em.* Mõsiur escriue.
Pa. Yràs esta jornada? *Per.* Y donde fueres,
que somos para mucho las mugeres.

ACTO TERCERO.

Salen Pacheco y Serna.
Ser. Por muchos años gozeis
el oficio de portero.
Pa. Para que vos me mandeis.
Ser. Yo pierdo vn gran compañero.
Pa. Ninguna cosa perdeis.
Que el amigo que es honrado
nunca le muda el estado,
porque quando a subir viene,
lleua al lado quien le tiene
en otra parte obligado.
Serui caminando a Francia
al inuicto Carlos Quinto,
y es tan segura ganancia
que mejorè en tercio y quinto
cosas de mucha importancia.
Espero que aqui en Paris
mucha merced me ha de hazer.
Ser. Muy justamente subis,
y el sabe bien conocer
que soys vos quien le seruis.
Que ay del paje de Toledo?
Pa. Que se boluio con don Iuan,
no se si fue amor, o miedo.
Ser. Vendran a Paris? *Pa.* Vendran.
Ser. Braua historia. *Pa.* Lindo enredo
Ser. Viene aqui tambien Leonor?
Pa. Hase hecho tan graciosa,
que gusta el Emperador
della en estremo. *Ser.* No ay cosa
como el mar, sino es amor
Que notables monstros cria!
Pa. Anda ya con su librea.
Ser. Quieresla bien todavia?

Pa. Amor que vn loco desea
seralo mas cada dia.

Sale don Iuan, y Fernandillo.

D.Iu. Haz que la ropa se lleue,
Fernandillo, à la posada. (ue
F. Yo lo harè. *D.I.* ve, y buelue en bre
Vase.
Ser. Es esta la disfraçada?
Pa. A todo vn amor se atreue.
Fernando. *Fer.* Pacheco hermano.
Pa. Bien venido. *Fer.* A tu seruicio.
Pa. Vienes bueno? *Fer.* Bueno y sano
del cuerpo, pero del juyzio
vengo mas perdido y vano.
Ser. Por no venir por la posta
hemos perdido la entrada,
poco argen; y bolsa angosta.
Pa. Merece ser celebrada,
Fernando, en grandeza y costa
Como Francia ha recebido
à Carlos; Roma ha perdido
de Trajano la memoria.
Fer. Refiere por Dios la historia.
Pa. Si me das atento oydo.
Rogado y assegurado
del Rey de Francia Francisco,
que passasse por la Francia
a castigar los delitos
De los traydores rebeldes,
por la posta a Francia vino,
a la entrada de Bayona
del Rey los gallardos hijos,
Delfin, y Duque de Orliens
salieron a recebillo
con trecientas mil personas
en vn alarde lucido,
Cuyos trages y colores
alegres, vistosos, ricos,
cautauan embidia al Sol,
y aun se escondio de corrido,
Y con musica Marcial
que alborota los sentidos,
y anima los coraçones
marchando en su passo mismo.
Yban disparando a son
sus arcabuzes, y en gritos,
apellidando del Cesar
el heroyco nombre inuicto.
Tras esto, doze Virreyes
a mula, todos vestidos
de grana, y los Presidentes
con capuzes de lo mismo.
Tantos Titulos, Barones,
de noble blason y antiguo,
Monsiures, y ciudadanos,
sin otros muchos de oficio,
Huuo (que es cosa notable)
quinientos frayles Franciscos,
de san Agustin dozientos,
y trecientos Dominicos.
La Corte del Parlamento
formaua vn Parnaso, o Pindo,
de Dotores y Abogados
insignes por sus escritos.
Con este acompañamiento
tan solene y tan cumplido,
con aplauso y Magestad
prosiguieron su camino.
Procurando con mil fiestas,
inuenciones, regozijos
diuertir el gran Monarca
que se muestra agradecido.
Las ciudades por do passa,
villas, lugares, castillos,
con musica, fiesta, y juegos
muestran contento infinito.
Desta suerte llegò el Cesar
con vn contento excessiuo
media legua de Palacio
vistoso y alegre sitio.
Yba el gran Emperador
no con soberuio vestido,

pero por mas humildad
de paño negro aunque rico.
El Christianissimo Rey
aqui con la Reyna vino
a recebirle, y en medio
de sus dos gallardos hijos
Entrò en Paris con gran pompa,
que gozoso, y preuenido
de colgaduras, y arcos
parecia vn Parayso.
Y auiendole passeado
en el orden que te he dicho,
llegaron al Real Palacio
adonde en el punto mismo
Se sentaron a la mesa
el Cesar, padres y hijos,
donde despues de comer
hablaron hasta las cinco.
Esta es la entrada de Carlos,
que viua infinitos siglos,
para que gane mas Reynos
a su sucessor Felipo.

Fer. Y a ti te dè mil venturas
con esse Cesar. *Pa.* Yo estimo
siempre el fauor que me haze,
porque me hallo del indino.

Fer. Voyme por no ser ingrato
a lo que ya te conte,
en España. *Pa.* Que mal trato.

Fer. Quando te verè. *Pa.* Yo irè
a buscarte de aqui a vn rato.

Fer. A Dios, y guardete el cielo.

Vase.

Ser. Caxas suenan. *Pa.* Fiestas son.

Ser. Bonica muger. *Pa.* Rezelo
que encendiera en aficion
hombre que no fuera yelo.
Vente por aqui, sabras
quan mal don Iuan la ha pagado.

Ser. Siempre, Pacheco, veràs
que oluida el amor amado,
y con desden quiere mas. *Vanse.*

Sale el Emperador, y el Duque de Alua.

Emp. Notables grandezas son.

Duq. Mucho Francisco desea,
que vuestra Magestad crea
la verdad de su aficion.

Emp. Hermosa es Paris por cierto.

Du. Ciudades teneis, señor,
de mas grandeza y valor,
y vna de otro mundo puerto.

Emp. Generoso coraçon
han mostrado los vezinos
por mil diuersos caminos.

Duq. Erades vos la ocasion.

Emp. No igualò Roma aquel dia
que en ella me coronè,
a esto que en Paris se vè
con ser tal su Monarquia.

Du. Dizen, que nunca se ha hecho
con ningun Rey que ha tenido
lo que con vos. *Emp.* Todo ha sido
mostrarme Francisco el pecho.
Que contenta està mi hermana.

Du. Desea veros en paz,
su voluntad satisfaz,
los impossibles allana.
Muera el odio, sed amigos,
tiemblen los Turcos de ver
que amigos bueluen a ser
dos tan grandes enemigos.

Em. Yo os prometo, Duque de Alua,
que nunca falte por mi.

Du. Los Reyes vienen aqui.

Emp. Haganles mis braços salua.
Pues sin exercito estoy.

Sale el Rey de Francia, y la Reyna, y Leonor y acompañamiento.

Re. Hermano. *E.* Señora. *Re.* Amigo.

Emp. Yo lo soy vuestro, testigo
el cielo de que lo soy:
Hermana mia. *Reyn.* Estos braços,
Carlos, mi alegria os digan.
Emp. A tanta merced obligan,
que son en el alma laços.
Leo. Como delante de mi
a mi marido abraçais?
muy desvergonçada estais.
Reyn. Leonor, que se te da a ti?
No ves que es Carlos mi hermano.
L. Vuestro hermano? *R.* Si Leonor.
Leo. Cierto, cierto? *R.* Y que el amor
entre hermanos es muy llano.
Leo. Ola Francisco, entre aquestos
no puede auer conjuncion,
Rey. Tu no ves que hermanos son,
sus abraços son honestos.
Si no yo era el ofendido,
que es Leonor mi muger propia.
Leo. Ya fuerades cornucopia,
ola abraçalda marido.
Que el Frances os dio licencia,
si os pario, que marauilla,
doña Iuana de Castilla
en la vera de Plasencia.
Rey. El Archiduque Felipo
fue su padre de los dos.
Leo. Esse es mi suegro por Dios.
Rey. Leonor has visto a Felipo?
L Qual? *Rey.* El Principe de España
mi sobrino. *Leo.* Cuyo hijo?
Reyn. De Carlos. *L.* Quien os lo dixo?
catá que el diablo os engaña.
Si soy del Emperador
muger, y yo no he parido
a Felipo, como ha sido?
Rey. Yo te lo dire, Leonor.
La Emperatriz Isabel
pario a Felipo. *L.* Mentis
Frances en lo que dezis.
Rey. Yo miento? *L.* Si, vos y el,
Que Carlos es mi marido,
y el Papa que nos juntò
bulas de parir me dio
a Carlos, y no he parido.
Rogalde vos, Rey Frances,
destas gracias participe,
que yo parire vn Felipe
con sus ojos y sus pies.
Mirad que es vn dessabrido,
y no me toma vna mano.
Rey. Yo se lo dirè à mi hermano.

Sale Monsiur de Memoranse.

Mon. El Parlamento ha venido,
Y aguarda en la sala ya.
Rey. Di Monsiur de Memoranse
que nadie en verme se canse,
mientras Carlos aqui està.
Y porque mejor lo crean,
desde oy puedes auisarlos,
que cedo mi Reyno en Carlos
mientras en Francia le vean.
Con el negocien, a el pidan
mercedes, el es el Rey,
haga justicia, dè ley,
por el las causas decidan.
Carlos es el Rey de Francia,
yo no tengo ya poder,
solo tengo de hombre el ser,
no soy de mas importancia.
Vn priuado Cauallero
me podeis todos llamar.
Emp. Grandeza tan singular,
no la vi, ni verla espero.
Beso tus reales manos,
mas no lo has de permitir.
Rey. A mi Consejo has de oir,
mira que somos hermanos,
Y que el mundo no es bastante

para impedir este intento
ve Carlos al Parlamento,
Duq. Ay grandeza semejante?
Ve señor, reyna estos dias
en Francia, y el mundo cuente
la paz y amistad presente.
Emp. Alto, no aya mas porfias.
Rey soy de Francia, mas desto
infiero, engañado estoy,
que como alfin huesped soy,
quereis que me vaya presto.
Porque me dais ocasion
con ser Rey a que lo sea
poco tiempo. *Rey.* Nadie crea
que essa fue nuestra intencion.
Sino que como en saliendo
el Sol, las demas estrellas
no alumbran, ni salen bellas,
donde estan resplandeciendo.
Assi yo, claro Español,
no alumbro donde salis.
Emp. Antes os contradezis,
y confessais ser el Sol.
Si el que dà a otro, està claro
que es mayor que el que recibe,
vos sois el Sol que en mi viue,
yo quien de essa luz me amparo.
Y assi temo ser Faeton
oy con el Reyno de Francia,
pero serà de importancia,
a mi mucha obligacion.
Que vais a España y Reyneis,
ò que les deis desde acà
leyes que guarden allà.
Rey. Presto pagaros quereis.
Id que os estan esperando,
mirad que sois Rey, hazed
a todos mucha merced.
Emp. Vos las quedareis pagando.
Mas las que de vos recibo,
como las podre pagar?
Leo. Acà os venis a reynar,
mirad si engañada viuo.
Vase el Emperador y Monsiur.

Ya que le falta de ser?
el se ha hecho Emperador,
tras ser del Reyno mejor,
de mas grandeza y poder.
Y agora en Francia lo es,
Gran Turco fue el otro dia,
mas quanto va que porfia
hasta ser Papa. *Reyn.* No ves
Leonor, que es Carlos casado.
Leo. Y con quien? *Rey.* Con Isabel.
Leo. Tambien vos doña Arabel
salid luego de mi estado.
No tomeis mas almohada
adonde estuuiere yo,
no es Isabel suya, no.
Reyn. Escucha. *Leo.* Estoy enojada.
Francisco acà no curais,
de tiña, y de sabañones,
lamparas y lamparones,
y a quantos quereis sanais?
Pues sanadme deste amor,
que es vn sabañon del alma,
que me come y me desalma,
y me enciende en mas furor.
Rey. No mantendreis Duque vos
el torneo preuenido?
Duq. Si harè siendo vos seruido,
aunque me corro por Dios.
Donde ay tantos Caualleros.
Reyn. Vos Duque de Alua sois flor
de España, y podeis mejor
entre todos conoceros.
Y pues yo soy Española
en mi nombre mantened.
Duq. Solo pudo essa merced
venir de essa mano sola.
Deme vuestra Magestad

colo-

colores como a criado.
Reyn. Verde con blanco y morado,
que es gala con grauedad.
Leo Rabano parecereis,
facad Duque mis colores,
porque son mucho mejores,
y mas gallardo faldreis.
Duq. Quales son? *Le.* Blãco, morado,
açul, verde, pardo escuro,
amarillo, rojo puro,
negro, pagizo, encarnado.
Rosa seca, columbine,
naranjado, genoli,
galde, mezclado turqui,
rubio, dorado, broncino,
Plateado, cabellado,
cardeno, sanguinolento,
colorado, ceniciento,
bayo, grana, acanelado.
Verdeterra, cristalino,
açulado, nacarado,
arrebolado, rosado,
tornasol y purpurino,
Cambiante brasil. *Duq.* Detente.
que si essas he de lleuar,
no ay en mi cuerpo lugar.
Leo. Pues estas lleuad parie n te.
Porque parezcais al Sol,
vn fenix, vn papagayo,
vn pabon, y vn guacamayo,
y vn Indiano girasol.
Y por empresas honradas
lleuad con letra sutil
vn torrezno del percil,
puesto entre dos rebanadas.
Duq. La letra? *Leo.* La letra diga,
ansi me aprietas el alma.
Duq. Lleuarè a todos la palma.
Leo. Quien ama a todo se obliga,
Si se ofrece ser lechon,
se ha de dexar hazer cueros,
porque ay dedos assaderos,
que fuego del alma son.
Si salchicha, se ha de hazer
picar y embutir, Fernando,
porque nadie puede amando
embidar, sino querer.
Rey. Vamos a hazer preuenir
la fiesta para mañana,
Duq. Mirad, Rey na soberana,
que vn Toledo os va a seruir.
Leo. Ola pues que sois Toledo,
y teneis el Nuncio allà,
dezid que Leonor està
loca de amor, y de miedo.
Reyn. Afe que te he de casar
con Carlos aquesta noche. (che
L. Si esso hazeis, yo os mando vn co-
en que os salgais a espulgar.
Rey. Tu padrino soy. *Leo.* Señor,
embiad a llamar al Papa,
y haremos trapalatrapa,
yo y Carlos, vos y Leonor.

Vanse, sale el Emperador y Monsiur de Memoranse, y Pacheco.

Emp. Llegadme vna silla aqui.
Mon. De oirte en el Parlamento
muestran notable contento,
tu el gran valor que ay en ti.
Pach. Aqui vienen negociantes
entraran? *Emp.* Al fin yo soy
Rey de Francia, bueno estoy.

Sale Bizanson Tudesco.

Biz. Yo os quiero dar para guantes.
Dexadme, Español, entrar.
Pach. Hombre noble pareceis,
suplicoos que os acordeis,
que estoy en este lugar.
Biz. Carlos en el nombre Quinto,
y De-

y Decimo por la fama,
para cuya ardiente llama,
el mundo es breue y sucinto.
Yo soy vn Tudesco noble,
Bizançon es mi apellido,
al Rei de Francia he seruido,
tengo de laurel y roble
mil coronas merecidas.
Si por Roma huuiera hecho
las hazañas que por el,
no he negociado con el
cosa alguna de prouecho
En años de pretensiones:
dizenme que vos Reynais,
mientras en Paris estais,
estas son mis peticiones.
Tres heridas traygo aqui,
quatro en el braço siniestro,
en las piernas que no os muestro
otras tantas recebi.
Este fue vn arcabuzazo,
por mi ganò el Rey a Endin,
porque fuy el primero enfin
que en el muro puso el braço.
En la guerra de Pauia
quando a Francisco prendistes,
por vuestra dicha vencistes,
y tardastes por la mia.
Treinta Españoles matè,
las vandas de todos tengo,
a pediros merced vengo.
Emp. Premio es justo que se os dè.
Dos mil ducados de ayuda
de costa le den. *Biz.* El Cielo
te cubra de blanco pelo.
a donde mandas que acuda?
Emp. Al tesorero del Rey.
Pacb. Tened que hablaros deseo.
que me deueis algo creo.
Biz. Pagaros es justa ley.
Pacb. Voy del galardon distinto
de aueros dexado entrar.
quiero enseñaros a hablar
delante de Carlos Quinto.
Quien hablàra como vos,
y agradecè que està alli
quien me detiene, que aqui
no os haga de vn golpe dos.
Que tal cuchillada os diera,
a no respetar su cara,
que aqui las calças dexara,
y en otra parte la cuera.
Treinta Españoles, borracho?
tu los osaras mirar,
vete y harete lleuar
deste dinero el despacho.
Porque yo lo he menester,
y te lo he de quitar luego.
Biz. Tasticot, pesar, reniego.
Pa. De ruin vino y peor muger.
Vayase luego el vinagre
donde lo ayamos los dos,
que tengo de hazer por Dios
de su misma sangre almagre
Con que por Paris rotule
Pacheco vitor. *Biz.* Tu sabes
con quien hablas? *Pa.* No te alabes
que esto el Cesar disimule?
Biz. Sabes que soy Bizançon,
Español, celebro hueco?
Pacb. Sabes que soy yo Pacheco,
Tudesco medio frison?
Biz. Sabes que hijo de Belona
Franceses me intitulauan?
Pacb. Sabes que a mi me llamauan
el demonio de Escalona?
Biz. Sabes que matè en Pauia
treinta Españoles que hallè?
Pacb. Sabes que en Pauia matè
mil Tudescos en vn dia?
Biz. Dame vn guante, y otro toma,
Pacb. Toma y esperame allà,

que

que a no estar a...
no fuera por bula a Ro...
Biz. Por lo que tiene Español
nunca le quise seruir.
Pa. Esto tengo de sufrir?
pongame el Cesar al Sol.
Toma borracho. *Biz.* Ay de mi.
vase.
Emp. Que es esso? saberlo quiero,
dilo ya? *Pa.* Aquel majadero
que me dixo mal de ti.
Emp. En mi presencia le has muerto,
Monsiur a ahorcar le lleuad.
Pa. Oyga vuestra Magestad.
Emp. Ahorcalde. *P.* Mi daño es cierto.
Mon. Irè a ver si fue la herida
de peligro. *vase.*
Emp. Hazelda ver,
no me has hecho tal plazer,
Pacheco, en toda tu vida.
Llegate a mi, llega, llega,
toma este diamante, escapa
y vete a tierra del Papa,
Pa. Mucho tu valor te ciega.
Adonde me mandas ir
por vn borracho, señor,
que osò ofender tu valor?
Emp. Si al Rey lo van a dezir?
Pa. Que importa, tu eres el Rey,
vesme aqui a tus pies echado.
Emp. Bien has dicho y negociado,
no ay de castigarte ley.
Que al Principe defendiste,
y ansi el Principe te abona,
y te absuelue y te perdona
del enojo que le diste.
Enojeme de manera
quando el Tudesco dezia
que auia muerto en vn dia
treinta Españoles, que fuera,
Pacheco, a no ser quien soy

S... ...nse.

Mon. Repara.
en que tras el hombre voy.
Y el tan apriessa me huye
de poluo y sangre cubierto,
que no le alcancè, y es cierto,
que desto su error se arguye.
Perdona por mi al portero,
porque es vn soldado honrado.
Emp. Estoy, Monsiur, enojado,
no no, castigalle quiero.
Mon. Señor, Francisco te dio
licencia de hazer mercedes,
la que pido hazerme puedes,
Rey eres. *Emp.* Si lo soy yo;
Por ti perdono al portero.
Mon. El cielo, Carlos, te guarde,
vedme Pacheco esta tarde
daros vna joya quiero.
Pa. Beso mil vezes tus pies:
basta que le dio aficion
del Tudesco el coscorron
al señor Monsiur Frances.

Sale Fernandillo.

Fer. A tus pies vengo a pedir
justicia. *Emp.* Quien eres? *Fer.* Soy
vna muger, aunque voy
desta manera a morir.
Vn cauallero soldado
de los Mendoças de España
assi en Aragon me engaña
huesped de mi padre honrado.
Lleuôme a Flandes, y buelue
ingrato siempre a mi amor.
Emp. Que le pides tu? *Fer.* Mi honor,
que

Emp. No llores no tengas pena,
Alça, que yo le hablarê,
y oy se casarà contigo.
Fer. Tus años, señor, bendigo,
beso tu inuencible pie.
Veas tu amado Felipe
ganar à Ierusalen.
Pa. Bien has negociado. *Fer.* Bien.
Pa. Porque el tuyo participe
Del mio, apartate aqui,
que al Cesar quiero engañar:
aqui te ha venido a hablar.
Emp. Quien, Pacheco? *Pa.* Champeti
Portero del Rey de Francia,
pide vna ayuda de costa,
porque va y viene a la posta
a negocios de importancia.
Emp. Di que le den mil ducados.
Pa. Beso por ellos tus pies.
Emp. Tu, porque? por el Frances?
Pa. Porque a mi me han de ser dados,
Que tu eres el Rey de Francia,
y yo tu portero soy.
Emp. Muy bueno a fè de quien soy,
bueno andas oy de ganancia.
Basta que me has engañado,
ve al Tesorero mañana:
doyselos de buena gana,
porque es vn soldado honrado.
Mon. Aqui, gran señor, estan
de parte del Real Consejo
Emp. Entre. *Pa.* Fue bueno el cõsejo?
Fer. Lindo dinero te dan.

Salen dos Oydores.

Oyd. 1. Señor, pide el Real Consejo.
... aumẽto pide.
... sus gastos lo miden,
en sus conciencias lo dexo,
Pues son letrados famosos:
que han tenido? *Oyd.* 1. Mil ducados
siendo famosos letrados,
y Monsiures generosos.
Emp. Pues denles mil y quinientos.
Oyd. 2. El cielo guarde tu vida.

Salen el Rey y la Reyna, el Duque de Alua, Serna y Leonor, y acompañamiento.

Reyn. Carlos? *Em.* Hermana querida.
Duq. Plaça, asientos, ola asientos.
Reyn. Todos os piden mercedes,
yo tambien vengo a pedir.
Emp. Quien las ha de recebir
soy yo, tu hazermelas puedes.
Reyn. Vn Titulo aueys de dar
a Monsiur de Berlamon.
Emp. Seruirte es justa razon,
tu quien me puede mandar.
Pero aduierte, que a este passo
si soy Rey otros dos dias,
ni tu en que reinar tendrias,
ni el Rey tu marido acaso.
Oy quiero partirme a Gante,
que ha siete que estoy aqui,
assi porque oy recebi
cartas, de que es importante
Mi persona en los Estados,
como por no empobreceros.
Reyn. Solo me enriqueze el veros
Emp. Tengo, hermana, mil cuydados,
Partirme importa. *Reyn.* Que dias
tan breues deste fauor.
Emp. Assi se passan, Leonor,
las humanas alegrias.
Reyn. Sabe Dios lo que me pesa,
hez

hermano, vuestra partida,
aumente Dios vuestra vida.

Abraçanse los Reyes, y aparece arriba España y Francia abraçandose, coronadas de laurel, y el Papa bendiciendolos.

M. Brauo triũfo! *D.* Heroyca empresa
Ser. Quien son las dos abraçadas?
Pa. España y Francia, que son
las que en aquesta ocasion
triunfan de laurel honradas
Del Persa, del Africano,
del Indio, del atreuido,
que se rebela al que ha sido
su Principe soberano.
Paulo Tercio que las junta
las echa la bendicion.
Duq. Dure esta paz, y esta vnion,
santa liga, inmortal junta
Por bien de la Christiandad.

Cubrase la aparienecia.

Le. Ha Carlos, ya no me veis?
muy poca ...
Emp. Suplico a ...
Tenga en su ca...
mientras yo buelu...
Rey. Mas por merced
la quiero hazer vn...
Que ya la tengo ...
Leonor, ya quedas conmig...
Le. Al fin, que os vais enemigo,
aqui de la Inquisicion,
Que vâ â ser gran Turco este hõ'
Rey. Lo demas queda tratado
quando boluais del Estado
que os niega el deuido nombre.
Mi hijo, y vuestra sobrina
se casarân, y a Milan
les dareis. *Le.* No es buen galan
quien tiene dama, y camina.
Lleuadme, Carlos, con vos,
que me matarâ el ausencia.
Emp. Hermana, dadme licencia,
y quedad con Dios. *Reyn.* A Dios.
Emp. Escriuidme. *Reyn.* Es mi ganãcia
Pa. Aqui Belardo acabò
la historia, y lo que passò
Cesar Carlos Quinto en Francia.

FIN.



EN MADRID.

Por Iuan Gonçalez.

Año M.DC.XXIIII.